**UMOWA O DZIEŁO**

**WRAZ Z PRZENIESIENIEM PRAW AUTORSKICH**

**NR** ………………………………Zawarta w ……………………………… *(miejscowość)* dnia ……………………………… *(data)*

Pomiędzy:

………………………………

*(oznaczenie strony zlecającej wykonanie dzieła)*

zwanym dalej **Zamawiającym**

**a**

………………………………

*(oznaczenie strony przyjmującej wykonanie dzieła)*

zwanym dalej **Wykonawcą**

§ 1

Zamawiający zleca wykonanie, a Wykonawca zobowiązuje się wykonać dzieło polegające na:………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… *(opis zlecanego dzieła)*

§ 1a (nieobowiązkowe)

Dla wykonania dzieła Zamawiający zobowiązuje się wydać Wykonawcy w terminie do dnia ……………………………… następujące materiały i narzędzia: ………………………………

Wykonawca zobowiązany jest przedstawić rozliczenie z otrzymanych materiałów i narzędzi, a niezużyte zwrócić Zamawiającemu w dniu wydania dzieła.

§ 2

Termin wykonania dzieła strony ustalają na ………………………

§ 3

Wykonawcy przysługuje wynagrodzenie za wykonanie dzieła w wysokości ……………………………… zł brutto (słownie: ……………………………… złotych). Od kwoty wynagrodzenia – o ile wymagają tego obowiązujące przepisy - potrącona zostanie zaliczka na podatek dochodowy od osób fizycznych zgodnie z obowiązującymi przepisami. Zaliczkę na podatek dochodowy odprowadzi Zamawiający.

Zamawiający wypłaci Wykonawcy wynagrodzenie w formie przelewu/gotówki w dniu odbioru wykonanego dzieła, na podstawie wystawionego przez Wykonawcę rachunku.

§ 3a (nieobowiązkowe)

Na poczet wynagrodzenia Wykonawca otrzymał zaliczkę w kwocie ……………………………… zł (słownie: ……………………………… złotych).

§ 4 (nieobowiązkowe)

W przypadku jakichkolwiek opóźnień w wykonaniu dzieła Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości ……………………………… zł.

§ 5

W razie zwłoki w wykonaniu dzieła Zamawiający może odstąpić od umowy bez konieczności wyznaczania dodatkowego terminu.

§ 6

1. Wykonawca zobowiązuje się przenieść na Zamawiającego całość praw autorskich do dzieła, bez żadnych ograniczeń czasowych i terytorialnych, na wszelkich znanych w chwili zawarcia niniejszej umowy polach eksploatacji.
2. Wykonawca upoważnia również Zamawiającego do rozporządzania oraz korzystania z utworów stanowiących opracowanie dzieła, w zakresie wskazanym w ust. 1 powyżej. Wskazane upoważnienie może być przenoszone na osoby trzecie bez konieczności uzyskiwania odrębnej zgody.

§ 7

Zmiany umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 8

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową będą miały zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego oraz o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
2. Wszelkie spory powstałe na gruncie niniejszej umowy rozpoznawane będą przez sąd powszechny właściwy ze względu na siedzibę Zamawiającego.

§ 9

Umowę sporządzono w ……………………………… jednobrzmiących egzemplarzach, po ……………………………… dla każdej ze stron.

………………………………                                                  ………………………………

 Zamawiający                                                                           Wykonawca